

Ansökan om bidrag till särskilda behov i kulturlivet med anledning av spridningen av sjukdomen covid-19

För ansökningsperiod och kontaktuppgifter, se Kulturrådets webbplats.

Anvisningar för blanketten

Observera

Den här blanketten är optimerad för webbläsaren Internet Explorer versionerna 9-11. Den fungerar även med Firefox version 4 eller senare, med Safari version 5 eller senare, eller med Chrome version 9 eller senare.

Ansökningar som kommer in efter kl. 24.00 sista ansökningsdagen avvisas.

Information om bidraget hittar du på Kulturrådets webbplats.

Maximal inloggningstid per session är 2 timmar. Använd funktionen "Spara tillfälligt" sist i blanketten så att uppgifterna inte försvinner om du loggas ut. När blanketten sparats ska en bekräftelse visas på skärmen.

Obligatoriska frågor är markerade med en asterisk (*). För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i fälten, även om bilaga bifogas.

Uppgifter i gråmarkerade fält läggs in automatiskt.

SÖKANDE

Uppgifter om sökande organisation hämtas automatiskt från ditt användarkonto. Kontrollera att samtliga uppgifter är korrekta innan du fyller i blanketten. Eventuella ändringar gör du inte i den här blanketten utan under "Mina kontaktuppgifter" på startsidan.

OBLIGATORISKA BILAGOR

För obligatoriska bilagor, se sida 11.

För att bifoga filer digitalt klickar du på "Bifoga Filer" på sista sidan. Filnamnet kan vara maximalt 20 tecken. I de fall det är längre används automatiskt de 20 första tecknen som filnamn. De filer ni bifogar kan maximalt uppgå till totalt 30 MB.

Så skickar du in blanketten

På sista sidan finns en rullista med tre val: "Skicka", "Spara tillfälligt" och "Avbryt". För att skicka in blanketten väljer du "Skicka" och klickar på "OK". Observera att du kan spara den ifyllda blanketten genom att istället välja "Spara tillfälligt" och klicka på "OK". En sparad blankett hämtar du genom att gå till "Mina ärenden" på startsidan. För att avbryta välj "Avbryt" och sedan "OK".

När du har valt "Skicka" och klickat på "OK" startar steg 1 av 3. Du måste gå igenom alla tre stegen för att blanketten ska skickas in korrekt. I steg 3 får du ett ärendenummer. Det är viktigt att du inte stänger fönstret innan du har fått den bekräftelsen. I steg 3 skickas även ett automatiserat e-brev till kontaktpersonen för blanketten med ärendenummer och blanketten i PDF-format.

För ansökningsperiod och kontaktuppgifter, se Kulturrådets webbplats.

Ansökan om bidrag till särskilda behov i kulturlivet med anledning av spridningen av sjukdomen covid-19

För ansökningsperiod och kontaktuppgifter, se Kulturrådets webbplats.

Uppgifter om sökande

Fält markerade med * är obligatoriska

Uppgifter i gråmarkerade fält hämtas automatiskt från ert användarkonto. Se anvisningar för blanketten.

Sökande organisation enligt registreringsbevis

Scandinavian Four

Organisationsnummer

Verksamhetsform

- ☐ Aktiebolag ☐ Ekonomisk förening ☒ Enskild firma med F-skattsedel
☐ Ideell förening ☐ Handelsbolag ☐ Kommun
☐ Kommanditbolag ☐ Region ☐ Statlig myndighet
☐ Stiftelse

Postadress, Box

Hantverksgatan 19 C

Postnummer

227 36

Postort

Lund

Telefonnummer (växel)

010-2071088

* Kommun där organisationen har sitt säte

Lund

Län

Skåne län

Organisationens e-postadress (personneutral)

support@scandinavianfour.se

Webbplats

www.scandinavianfour.se

Ange om organisationen har bankgiro- eller plusgirokonto

☒ Bankgiro ☐ Plusgiro

Kontonummer (ej bankkonto)

0000000

Ange om organisationen är momsregistrerad

☒ Ja ☐ Nej

Organisationens firmatecknare

Johan Hjerpa

Firmatecknares funktion

Johan Hjerpa

Kontaktuppgifter för denna blankett

Kontaktperson (förnamn och efternamn)

Johan Hjerpa

E-postadress till kontaktperson

johan.hjerpa@scandinavianfour.se

Telefonnummer till kontaktperson

0102071088

Mobiltelefonnummer till kontaktperson

0102071088

- ☒ * Jag har rätt att företräda sökande organisation. Jag är behörig firmatecknare eller behörigt ombud för sökande, och jag försäkrar härmed att sökanden inte har skulder för svenska skatter eller avgifter hos Kronofogdemyndigheten eller är i likvidation eller konkurs.

[Se vidare \(SFS 2012:516 7 § resp SFS 2012:517 8 §\)](#)

- ☒ * Härmed intygar jag att sökanden kommer att följa gällande lagar, förordningar, myndigheters föreskrifter och råd i sin verksamhet. Jag förstår också att sökanden är skyldig att inkomma med komplettering om förhållandena väsentligen ändras.

[Se till exempel förordning \(2020:114\) om förbud mot att hålla allmänna sammankomster och offentliga tillställningar.](#)

KULTURRÅDET

Uppgifter om sökande

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

Observera att du ska läsa bidragsinformationen och definitioner av begrepp innan du fyller i ansökan.

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)



* Jag intygar att sökande:

- har läst bidragsinformation, definitioner av begrepp och villkor för bidraget,
- bifogar de handlingar som krävs enligt sida 11 och är införstådd med att inkrävda handlingar ska vara bifogade för att ansökan ska behandlas,
- förstår att Kulturrådet kan komma att begära in ytterligare handlingar som styrker uppgifter i ansökan och att sökande ska lämna dem inom den tid som Kulturrådet anger.

* Ange vad ansökan avser (flera val är möjligt)



Verksamhetsbidrag för att stimulera den egna verksamhetens återhämtning och anpassning till de nya förutsättningarna



Projektbidrag till främjande insatser



Projektbidrag till smittsäkra kulturevenemang

Du kan söka både verksamhetsbidrag och projektbidrag i samma ansökan. Beroende på vad du söker för kommer olika frågor vara synliga och obligatoriska för dig att besvara, se längre fram i blanketten.

* Ange namn på den organisation som ansökan avser

Scandinavian Four

* Ange huvudsakligt kulturområde som organisationen verkar inom



Bildkonst, form och konsthantverk



Kulturområdesövergripande



Litteratur, kulturtidskrifter, läsfrämjande och bibliotek



Museer och utställningar



Teater, dans, musik och annan scenkonst



Annat kulturellt område

Uppgifter om sökande

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)

* Beskriv organisationen och dess verksamhet i syfte att påvisa att den uppfyller kraven för bidraget. För att vara berättigad stöd ska organisationen vara en juridisk person eller enskild näringsidkare som:

- bedriver kulturverksamhet av professionell art, eller
- är väsentliga för kulturområdet och som har sina huvudsakliga intäkter från kulturevenemang, eller
- bedriver främjande verksamhet inom kulturområdet.

Bidrag kan också sökas av aktörer som bedriver amatörkulturell verksamhet eller nationella minoriteters kulturverksamhet om verksamheten bedöms ha nationell kulturpolitisk betydelse. För definitioner av begrepp, se länken ovan.

(Max 2000 tecken)

Scandinavian Four är en enskild firma med fyra verksamhetsområden. Företaget historia vilar på den enskilda firma jag startade 2006 som hette Xander Film & Television, men i takt med högre kompetens och nya produkter/tjänster, har företaget utökats. Målet är att den enskilda firman ska bli AB och samtliga verksamhetsområden ska registreras. De fyra verksamhetsområdena är (ansökan gäller Yodelly):

- 1, Yodelly: produktion och utveckling av format/content för tv, film, nya medier och on demand
- 2, Riklig: utveckling och rådgivning av upplevelsekoncept inom kulturnäringsen
- 3, New Media Creators: rådgivning inom nya medier, även med fokus på utbildning för barn/unga i en gränsöverskridande kontext där nya medier möter nya kulturella uttryck och är ett den "nya kulturen".
- 4, Exelligent: utvecklar och producerar com-tech produkter inom samhälle och privata näringar.

Jag som står bakom företaget heter Johan Hjerpa. Utbildad Media- och kommunikationsvetare, Handelsjurist och Tv-producent. Min profession vilar på både analytiska, strategiska och kreativa förmågor inom format och contentutveckling. Samtliga produkter och tjänster inom alla fyra verksamheter håller professionell nivå och är inom Yodelly kulturell med inriktning på rörlig bild, samhällsbildning, mm. År 2016 presenterades bl.a. ett format för SVT på temat integration inom intresseområdet motor/bilintresse för att bygga nätverk mellan etablerade bilintresserade i Sverige och nyanlända eller individer med utländskt påbrå men av olika anledningar hade svårt att komma in i svenska samhället. Med detta sagt har Scandinavian Four ett stor samhällsintresse för utbildning, kvalitet, skapa positiva förändringar samt positiva förebilder. Företaget har tidigare även drivit en skolprofil med fokus på utbildning inom kultur och media för ungdomar i tre års tid (2008-2011).

Ansökan av stöd hos Kulturrådet 2020 gäller två (2) produktioner av format för tv/film/nya medier som är långt utvecklade som ska fortsätta bidra till en kulturell infrastruktur och samhällsbildning.

* Har organisationen en offentlig huvudman?

Med offentlig huvudman avses att staten, region eller kommun har ett bestämmande inflytande över organisationen.

☐ Ja ☒ Nej ☐ Vet ej

Verksamhetsbidrag 2020

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)

* Beskriv de behov ni har av verksamhetsbidrag och hur ni planerar att använda bidraget för den egna organisationens återhämtning och anpassning till de nya förutsättningarna. Verksamhetsbidrag kan sökas för hela verksamhetsåret 2020. (Max 2000 tecken)

Under 2019 gjordes enorma insatser för att bygga upp Scandinavian Four och utveckla dess fyra verksamheter med profil. Samtidigt gjordes ännu större insatser för att utveckla produkter och tjänster inom samtliga fyra verksamheter; Yodelly, Riklig, New Media Creators och Exelligent. Inför 2019 investerade jag helt egna medel från tidigare uppdrag för att ta detta stora kliv och för att finansiera egen lön 2019 fram till 2020. Första kvartalet 2020 skulle allt lanseras men stötte på enorma problem pga Corona vilket påverkat hela året 2020 och även 2021. Ett bidrag från Kulturrådet krisstöd kan hjälpa oss vidare.

Verksamheten Scandinavian Four bedrivs med små medel utöver lönekostnad. Inför vidare steg har därför valet varit att ha kontor hemma och samtidigt arbeta kostnadseffektivt med frilansande personal när det behövs. Det är stora projekt som bedrivs inom Scandinavian Four och för att ge dessa höjd med mycket "know how" och material inför lansering, har det krävts att arbeta kostnadseffektivt när man som liten företagare slår underifrån men vill nå de stora bolagens nivå i kvalitet och produktion. Arbetet har kommit väldigt långt men Corona gör det i omöjligt att ta nästa planerade steg. Under 2020 var vi förberedda på andra mindre projekt och uppdrag; kulturaktivitet med publik samt föreläsningar inom nya medier på universitet, men allt blev stoppat pga Corona. Därmed kunde vi inte få in finansiering på annat håll för de två format som skulle komma i produktion 2020. Det verksamhetsbidrag som krävs 2020 ska hjälpa till med befintliga produktioner att nå de flera nästa steg som väntar. Planen var att inte alls behöva kulturstöd på något vis utan allt skulle stödjas av mindre finansiering från privata aktörer och biljettintäkter för att successivt växa, men detta har blivit en omöjlighet när företag håller i ekonomin pga rådande kris samt att publikintäkter inte varit möjligt för att genomföra arrangemang. Bidraget ska hjälpa Scandinavian Fours verksamhet Yodelly att ta nästa kliv med två produktioner av format.

* Ange huvudsaklig geografisk placering för verksamheten

Lokal: Verksamhet som huvudsakligen genomförs inom en enskild kommun.

Regional: Verksamhet som huvudsakligen genomförs inom flera kommuner inom ett län eller en region eller ett samarbete mellan ett begränsat antal län eller regioner.

Nationell: Verksamhet som inte är knuten till en ort eller region utan riktar sig till hela eller stora delar av landet.

Internationell: Verksamhet som berör Sverige och minst ett annat land.

Ange kommun, län eller land

☐ Lokal, ange kommun

☐ Regional, ange län

☒ Nationell

☐ Internationell, ange land

Verksamhetsbidrag 2020, ekonomisk kalkyl

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)

Summa kostnader och summa finansiering ska vara lika stora. Ange samtliga belopp i hela kronor.

* KOSTNADER			
	Specificera		SEK
* Löner/arvoden (inklusive sociala avgifter)	Lön Johan Hjerpa, uteblivet för 2020 samt lön hela 2021		750.000
* Personer med F-skattsedel	1		0
* Resor och logi	Körersättning		6.000
* Produktion/ verksamhetskostnader	Produktioner specificeras nedan under "projektbidrag"		0
* Lokaler	0		0
* Marknadsföring	0		0
* Övrigt	Internet		4.000
* Övrigt	Telefon		4.000
Summa kostnader			764.000
* FINANSIERING			
	Specificera	Status	SEK
* Söker verksamhetsbidrag från Kulturrådet			764.000
* Övriga bidrag från Kulturrådet		Ange status...	0
* Tidigare beviljat verksamhetsbidrag för år 2020 från Kulturrådet	Inget		0
* Övrigt statligt bidrag t.ex. omställnings-, omsätt- ningsstöd och stöd för korttidsarbete	Inget	Ange status...	0
* Bidrag från region	Inget	Ange status...	0
* Bidrag från kommun	Inget	Ange status...	0
* Biljettintäkter	Inga		0
* Sponsring	Strävar efter tv- och on demandkanaler		0
* EU-bidrag	Inget	Ange status...	0
* Övrigt	Reklam och sponsorintäkter eftersträvas.		0
* Övrigt	Inget		0
Summa finansiering			764.000

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)

Projektbidrag till smittsäkra kulturevenemang

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)

* Startdatum (ÅÅÅÅMMDD)

2020-01-01

* Slutdatum (ÅÅÅÅMMDD)

2021-12-31

* Beskriv planerade eller genomförda projekt/insatser som syftar/syftar till att smittsäkra kulturevenemang. Om du söker för flera projekt ska du beskriva samtliga i den här ansökan. (Max 2000 tecken)

FORMAT 1:

Game on Padel (format för tv, nya medier inom padel)

Beskrivning: Vidare utveckling av manus, produktion och studioaktiviteter. Padel är vår stora sport i samhället nu som på många vis klarar att genomföras trots Corona. Detta format är dels en tv-serie (för tv och nya medier) men också ett studioformat med publik. Formatet började utvecklas 2017 och är nu precis i steget före produktion. Att genomföra inspelning av tv-serien går bra då det inte kräver alltför stor personalstyrka men vår studioinspelning med publik får problem. Vi kommer att fokusera på att maximera möjligheterna utifrån rådande Coronaregler och få så bra material som möjligt för både den manusbaserade delen och även studiodelen. Formatet ska bidra till kulturell infrastruktur där padel (racketsport) möter livet, samhället och gränsoverskridande kulturella uttrycksformer i led med att skapa en folklig kultur kring padel, bjuda in alla samhällets invånare till sporten och sammanföra olikheter till nya arenor. Målet är också att få den traditionell kulturella publiken att intressera sig för den nya folksporten, genom formatet. Söker stöd för löner för manusförfattare, skådespelare, programledare, produktionspersonal, inspelningslokaler, teknik. Inspelning kommer mestadels ske i Skåne men på sikt i andra regioner. Publiken finns i hela Sverige och vi vill även rikta oss mot Danmark där padeln är stor för att på sikt skapa något större med Öresundskoppling för att skapa både samhällsbärande effekter och ekonomiska synergier.

FORMAT 2:

The Institute

Beskrivning: The Institute är ett samhällsskildrande format inom underhållning. Flertalet konstformer appliceras inom en institution som skildrar svenskar liv och leverne med alla de bestyr vi står inför. Söker stöd för löner för manusförfattare, produktionspersonal, skådespelare inspelningslokaler, teknik. Inspelning kommer att ske i Skåne men publiken finns i hela Sverige.

Komm: Nedanstående kalkylering gäller produktion av båda formaten under 2020 och hela 2021.

* Ange huvudsaklig geografisk placering för projektet/projekten

Lokal: Projekt som huvudsakligen genomförs inom en enskild kommun.

Regional: Projekt som huvudsakligen genomförs inom flera kommuner inom ett län eller en region eller ett samarbete mellan ett begränsat antal län eller regioner.

Nationell: Projekt som inte är knuten till en ort eller region utan riktar sig till hela eller stora delar av landet.

Internationell: Projekt som berör Sverige och minst ett annat land.

Ange kommun, län eller land

☐ Lokal, ange kommun

☐ Regional, ange län

☒ Nationell

☐ Internationell, ange land

Projektbidrag till smittsäkra kulturevenemang, ekonomisk kalkyl

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)

Summa kostnader och summa finansiering ska vara lika stora. Ange samtliga belopp i hela kronor.

* KOSTNADER			
	Specificera		SEK
* Löner/arvoden (inklusive sociala avgifter)	Prod. personal, skådespel, manus (f-skatt) 2020-2021		0
* Personer med F-skattsedel	Uppskattningsvis: 30 (heltid, deltid, timanställda)		4.500.000
* Resor och logi			0
* Produktion/ verksamhetskostnader	Teknik, rekvisita, kostym, smink,		200.000
* Lokaler	Endast inspelningslokaler, ej kontor		300.000
* Marknadsföring	Ska söka samfinansiering med etablerade tv-kanaler.		0
* Övrigt			0
* Övrigt			0
Summa kostnader			5.000.000
* FINANSIERING			
	Specificera	Status	SEK
* Söker projektbidrag till smittsäkra kulturevenemang från Kulturrådet			5.000.000
* Övriga bidrag från Kulturrådet		Ange status...	0
* Tidigare beviljat verksamhetsbidrag för år 2020 från Kulturrådet			0
* Övrigt statligt bidrag t.ex. omställnings-, omsätt- ningsstöd och stöd för korttidsarbete		Ange status...	0
* Bidrag från region		Ange status...	0
* Bidrag från kommun		Ange status...	0
* Biljettintäkter			0
* Sponsring			0
* EU-bidrag		Ange status...	0
* Övrigt			0
* Övrigt			0
Summa finansiering			5.000.000

Övrigt

Fält markerade med * är obligatoriska

För Kulturrådets hantering är det viktigt att frågorna besvaras direkt i respektive fält, även om bilaga bifogas

[Bidragsinformation och definitioner av begrepp](#)

Totalt sökt stöd

Här summeras samtliga stöd du har sökt.

* Totalt sökt stöd

SEK

5.764.000

Övriga upplysningar. (Max 1000 tecken)

Det bidrag som Scandinavian Four söker kommer att eliminera det ekonomiska underskott som uppstått 2020 pga Corona. Detta pga uteblivna intäkter för olika kulturuppdrag samt för de två format som ovan redogörs som inte kunnat fullföljas enligt normala förhållanden.

De två formaten är utvecklade under flera års tid; The institute (från 2015) och Game on padel (från 2017) och med ett gediget material står vi precis inför sista steget för produktion. Som liten kulturaktör som vill göra stor skillnad i vårt samhälle, har vägen hit varit lång och kostnadseffektiv men med väldigt positiva utsikter. Mängder med olika kulturaktörer inom produktion, skådespelare, manusförfattare kommer att involveras. Målet är också att knyta till sig unga och juniora kulturaktörer från kulturskolor, teatrar, musikalutbildningar för att ge dem den professionella ingång de behöver till kultursektorn som de har som ett djupt odlat intresse inom. Det kommer att uppstå stora problem för dem att skaffa dessa erfarenheter och praktikplatser pga Corona framöver.

Obligatoriska bilagor:

- Årsredovisning/årsbokslut för år 2019
- Förteckning av firmatecknare
- Verksamhetsberättelse eller liknande dokumentation som beskriver verksamheten för år 2019

[Klicka här för mer information om de obligatoriska bilagorna](#)☒ * Jag intygar att sökande bifogar de obligatoriska bilagorna.☒ * Jag intygar att denna ansökan inte avser kostnader som ersatts genom andra kommunala, regionala eller statliga stödpaket, eller som täcks av försäkring, privata donationer och/eller andra insatser från den privata sektorn.☒ * Jag intygar att angivna uppgifter i denna ansökan är korrekta.

När blanketten sparats tillfälligt kommer du till en bekräftelsesida i Onlinetjänsten. Om bekräftelsesidan inte visas, [se inlägg i Kulturrådets supportforum](#).

Skicka/Spara tillfälligt/Avbryt

När du har valt "Skicka" och klickat på "OK" skickas blanketten till Kulturrådets ärendehanteringssystem och ett ärendenummer visas på skärmen. **Det är viktigt att du inte stänger fönstret innan du har fått den bekräftelsen.** Sist skickas ett bekräftelsemejl till den inloggade kontaktpersonen med blanketten i PDF-format och eventuella digitala bilagor bifogade.